

ACTUALITÉS  
PROFESSIONS

# Marseille Provence capitale européenne 2013 de la culture

## proposition pour 4 jours de balades touristiques

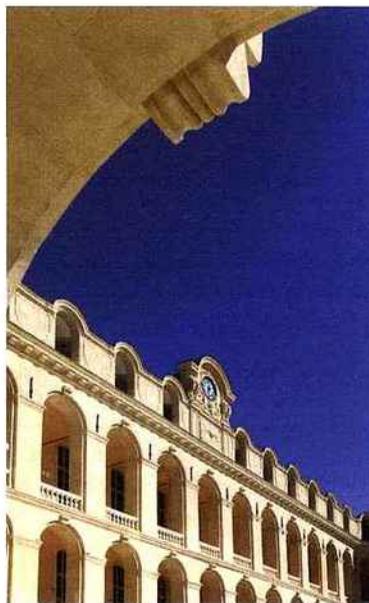
Depuis le mois de janvier, et pour une année, Marseille et la Provence sont désignées capitale culturelle. Cet évènement a été attendu depuis longtemps. La région s'est mobilisée pour se rendre encore plus attractive, en particulier avec la remise en valeur des patrimoines immobiliers et la construction de nouveaux bâtiments. Et c'est 400 rendez-vous qui sont organisés pour accueillir les 2 millions de visiteurs attendus à Marseille, Aix ou Arles. Au programme, des expositions, des projections, des spectacles vivants, de l'Art contemporain disséminé en ville.

L'Ingénieur Constructeur vous propose un plan pour une balade sur 4 jours, ou plus !

**Merci à Marie-Bénédicte Chuffart**

**B92**, responsable PACA du groupement ETP au Féminin, pour son guide agrémenté, et de ses avis, et de la touche « BTP », citant bâtiments, TP, et plus généralement aménagement urbain.

A l'attention du futur visiteur, consulter le site : <http://www.mp2013.fr> pour compléter et étoffer ce que nous leur proposons.



L'Hôtel Dieu devenu hôtel 5 étoiles. © photo Jean-Luc Girod



L'ombrière en acier inox. © Foster et Partners



La Villa Méditerranée

### JOUR 1

Arrivée à Marseille,

#### Matin

■ Petit déjeuner sur le Vieux Port, à l'**Hôtel Dieu** par exemple (Hôtel 5 étoiles InterContinental). Site rénové par EIFFAGE Construction et inauguré en avril 2013 :

bâtiment aux façades, toitures et escaliers classés monuments historiques,

20 000 m<sup>2</sup> rénovés et 10 000 m<sup>2</sup> créés de toutes pièces, création de 194 chambres, un centre de conférence, un restaurant de spécialité, une brasserie, un bar, un espace culturel, une piscine et un spa.

■ Profiter d'être à côté de la Mairie pour se rendre au **Pavillon M**.

Structure éphémère de 3000 m<sup>2</sup>, plateforme d'information, vitrine de l'excellence de Marseille-Provence pendant toute l'année et interface privilégiée entre la programmation culturelle 2013 et le grand public. Bâtiment conçu par Philippe Malta, scénographe et metteur en scène.

<http://www.pavillon-m.com>

■ Puis promenade sur le **Vieux Port** et le **Panier**.

#### Déjeuner

■ Déjeuner sur le Vieux Port, à La Virgule, on est toujours bien servi ! - 27 Rue de la Loge - 13002 Marseille, tél : 04 91 90 91 11

#### Après midi

■ Visiter l'Ombrière de l'architecte Sir Norman Foster.

Destinée à accueillir le marché aux poissons, cette structure métallique comporte un auvent de 1010 m<sup>2</sup> revêtu d'inox poli sur sa sous-face. Elle a été réalisée par Eiffage Construction Métallique.

■ Balade sur le quai, avec la visite du **J1** s'il est encore ouvert... car à Marseille on a oublié qu'il faisait chaud l'été et donc le bâtiment n'étant pas climatisé, dès les premières chaleurs il faudra le fermer ! (prochaine ouverture planifiée du 11 octobre au 14 janvier 2014)

sinon,

■ Visite de la **Villa de la Méditerranée**.

<http://www.villa-mediterranee.org>

Espace sur et sous la mer :

- avec une spectaculaire avancée en porte-à-faux de 40 m au-dessus d'un bassin artificiel de 2000 m<sup>2</sup> et 2,25 m de profondeur (maître d'œuvre Stefano Boeri),

- plateau d'exposition de 760 m<sup>2</sup>, avec la vocation de soutenir la coopération en Méditerranée.

#### Soirée et première nuit :

■ Vous pouvez aller dîner et dormir à l'hôtel MAMA SHELTER créé dans le quartier résidentiel Baille-Timone, d'expression moderne et désormais typique de cette chaîne, qui s'adapte dans la caricature marseillaise (de mon point de vue !!).

<http://www.mamashelter.com/fr/marseille>



#### JOUR 2

**On reste à Marseille, car il y a encore beaucoup de choses à voir !**

Retour au Port, qui s'intègre enfin à la vie marseillaise !

#### Matin

■ Normalement, la digue du grand large est ouverte et accessible au public, contrairement à ce qui a toujours été.

Cf. <http://www.laprovence.com/article/edition-marseille/38283/la-digue-du-large-un-domaine-public-reserve-a-quelques-uns.html>

Donc, promenade vivifiante en bord de mer !! Kader Attia y expose ses « Terrasses », œuvres influencées par sa vision du port de Marseille.

■ Puis découverte du quartier d'affaires Euro-méditerranéenne.

Lancée par l'Etat en 1995 pour sortir la deuxième ville de France du marasme et lui rendre une attractivité par la création d'un vaste quartier d'affaires, l'opération d'intérêt national Euro-méditerranéenne est désormais bien visible.

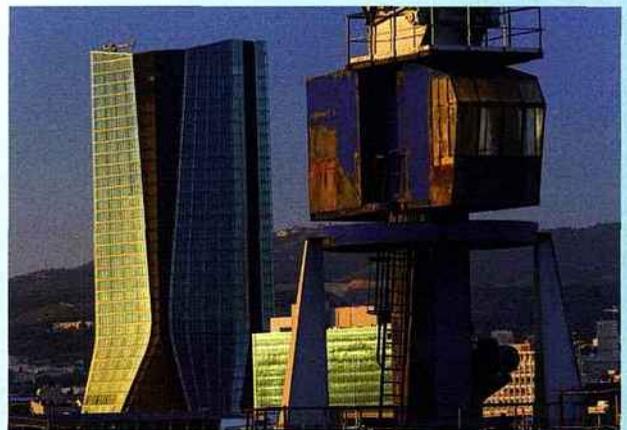
La construction du **siège social de l'armateur CMA CGM**, troisième compagnie maritime mondiale, une tour de verre en proue de navire dessinée par l'architecte anglo-irakienne Zaha Hadid, signe la transformation en cours de cette vaste zone. L'idée est ici de faire coexister tertiaire et habitations : les mêmes surfaces (500 000 m<sup>2</sup>) de bureaux et de logements ont déjà été livrées. Dans ce Marseille du XXI<sup>e</sup> siècle que construit encore une forêt de grues illuminées la nuit, s'installent donc de jeunes couples avec ou sans enfants, CSP+, bobos, marseillais de souche ou nouveaux arrivants. Leurs résidences offrent vue sur mer et sirènes des ferries en partance pour la Corse ou l'Afrique du Nord. (extrait de l'article dédié rédigé par M le magazine du Monde | 15.02.2013)

Consulter également <http://www.euromediterranee.fr> pour étudier la cartographie de ce nouveau territoire.

#### Déjeuner

■ Repas dans le quartier d'affaires Euroméditerranéenne, la nouvelle Marseille : Restaurant DOCK OF THE BAY MARSEILLE

Quartier de la Joliette Marseille - Cœur Méditerranéenne, 35 Bvd de Dunkerque, 13002 Marseille - Tél 04 91 01 43 62



La Tour CMA CGM. © photo Jérôme Cabanel



Le Mucem et le fort St Jean. © photo Jérôme Cabanel

#### Après midi

■ Visite du MUCEM, une visite à ne pas manquer notamment pour la prouesse technique et architecturale ou architecturale et technique, comme vous voudrez !

<http://www.mucem.org>

Chantier livré cette année pour l'exposition. Bâtiment conçu par les architectes Rudy Ricciotti et Roland Carta, et réalisé par VINCI.

Vous n'avez pu échapper à ce projet innovant et expérimental, entièrement construit en BFUP, le Béton Fibré Ultra Haute Performance.

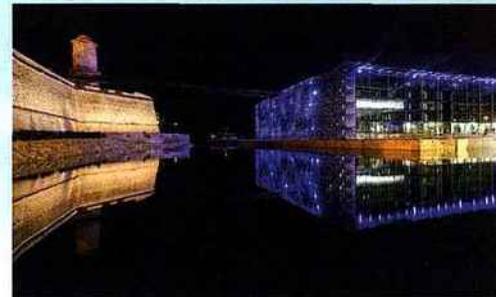
#### 2<sup>èmes</sup> soirée et nuit

■ Au Sofitel Vieux Port, surtout pour le restaurant, « Les 3 forts ».

36 Boulevard Charles Livon 13007 Marseille  
tél 04 91 15 59 56

■ ou au Pullman Palm Beach, au bout de la corniche Kennedy, pour la mer !

<http://www.accorhotels.com/fr/hotel-3485-pullman-marseille-palm-beach/index.shtml>



## JOUR 3

**Toujours à Marseille,  
Cette fois, on rentre dans la Ville.**

### Matin

■ Découverte du Parc Borely et visite du Château Borely qui vient d'être rénové en musée par la Ville de Marseille (Maître d'Ouvrage), avec 2 Maîtres d'œuvre : François Botton, architecte en chef des monuments historiques pour les façades, menuiseries, planchers et restauration des décors, et le groupement [Moatti] et Rivière, Philippe Donjerkovic, Architectes DPLG pour les aménagements intérieurs (bâtiment et muséographie).

### Déjeuner

■ Boulevard MICHELET, découvrir « la maison du Fada » construite par Le Corbusier.  
■ En profiter pour manger « au ventre de l'Architecte », puis faire un tour sur le toit de La Cité Radieuse pour profiter du panorama imprenable sur la Ville.

<http://www.leventredelarchitecte.com>

### Après midi

■ Visite du chantier du renouveau du Stade Vélodrome et du futur quartier de logements. Le projet consiste en la rénovation du stade Vélodrome et de ses abords, la reconfiguration du stade Delort voisin, l'aménagement du parvis, et l'aménagement des berges de l'Huveaune. Représentant près de 270 millions d'euros d'investissement, il est financé par des fonds publics (Ville, Etat, collectivités locales) et privés (dans le cadre d'un contrat de partenariat public-privé, la société Arema a pour actionnaires la CDC, le groupe Caisse d'Epargne, OFI Infravia, GFC Construction et Bouygues Energies et Services). GFC Construction (groupe Bouygues) est mandataire du groupement réalisateur. Le stade reconfiguré offrira 67000 places, et a aussi pour ambition de devenir un lieu événementiel. Et l'ouvrage s'intégrera dans un éco-quartier « du Vélodrome », avec logements, centre commercial, complexe hôtelier et bureaux.

### 3<sup>èmes</sup> soirée et nuit

**On quitte Marseille, vers Aix en Provence.**

■ Dîner "chez Antoine, Côté Cour" - 19 Cours Mirabeau - 13100 Aix-en-Provence - 04 42 93 12 51, et, suivant les budgets, une nuit à « la Villa Gallici » qui vient d'être rénovée, certainement le plus bel hôtel d'Aix en Provence ! ... le plus cher aussi !

18 Avenue de la Violette, Aix-en-Provence, 04 42 23 29 23,

ou dans une des nombreuses chambre d'hôte aixoise.

<http://www.aixenprovencetourism.com/aix-chambres.htm>



Le futur "Stade Vélodrome rénové" et le nouveau quartier © Arema - SCAU / D. Rogeon / Benoy - MIR



Le Stade Vélodrome en chantier © Arema / GFC - Devisubox



Villa Gallici

## JOUR 4

Cette fois, on a quitté l'influence de la mer, on se tourne vers la terre, on a perdu la tempérance de la Méditerranée...

### Matin

- Petit déjeuner sur le cours Mirabeau... aux « 2G » par exemple !

Célèbre café "Les 2 Garçons" qui a fêté ses 200 ans!

- Puis, si c'est un mardi, jeudi ou samedi, un tour au marché aixois s'impose place de la Madeleine, Et tous les jours, le marché de la place Richelme et la visite du cœur de la Ville.

### Déjeuner

- Suivant votre goût, retour du marché dans les nombreux restaurants du centre ville.

Pensez peut être à aller au "drôle d'endroit", c'est son nom, une cuisine comme à la maison !  
14 Rue Annenerie Vieille, 13100 Aix-en-Provence, tél 04 42 38 95 54,

A l'ancienne maison de Fernand Pouillon, le Mas D'Entremont (tél 04 42 17 42 42), où vous jouirez d'une vue exceptionnelle sur Aix,

Ou sur la place des Cardeurs, au Café des Philosophes (04 42 21 64 35) par exemple !

### Après Midi

- Visite du Musée Granet <http://www.musee-granet-aixenprovence.fr>

Pour un parcours de Cézanne à Matisse à partir du 13/06 et jusqu'au 13/10.

« Le Grand Atelier du Midi », en réservant votre place!

### 4<sup>ème</sup> soirée

#### Départ...

Si vous avez encore un peu de temps, une visite s'impose au Musée de l'Arles antique. C'est mon préféré, et en ce moment, l'exposition Rodin est surprenante !

Enfin pour les marcheurs, s'ils sont équipés en mode « randonnées » : le GR 2013, premier GR en milieu périurbain, a été conçu et tracé avec des « artistes-marcheurs » pour Marseille-Provence 2013. En dehors de Marseille intra-muros, des parties de ce GR sont particulièrement intéressantes :

- Martigues, notre petite Venise,
- Miramas le Vieux et « Le Quillé », réputé pour ses glaces et la vue depuis sa terrasse,
- Grans le petit village provençal et son jardin tranquille au bord de la rivière Touloubre,
- la Ste Victoire par Le Tholonet avec son barrage Zola et ses anciennes carrières de Bibémus, mélange de paysages et de BTP !
- Mimet et son point de vue sur la Ste Victoire emblématique du peintre Cézanne, ainsi que



Aix-en-Provence,  
le cours Mirabeau



Musée de l'Arles antique

sur le bassin industriel de Gardanne,

- la magnifique corniche au dessus de Rognac dominant l'étang de Berre, à prendre entre Velaux et la gare TGV, avec la mer en lointain et le bassin industriel de Fos-Berre,

- le sombre vestige de la seconde guerre mondiale avec les anciennes tuileries des Milles.  
[www.campdesmilles.org](http://www.campdesmilles.org)

Pour info :

[www.bouches-du-rhone.net/les-sentiers-les-topo-guides/gr-2013](http://www.bouches-du-rhone.net/les-sentiers-les-topo-guides/gr-2013)

[www.marseille.fr/siteculture/](http://www.marseille.fr/siteculture/)

[www.mp2013.fr/](http://www.mp2013.fr/)